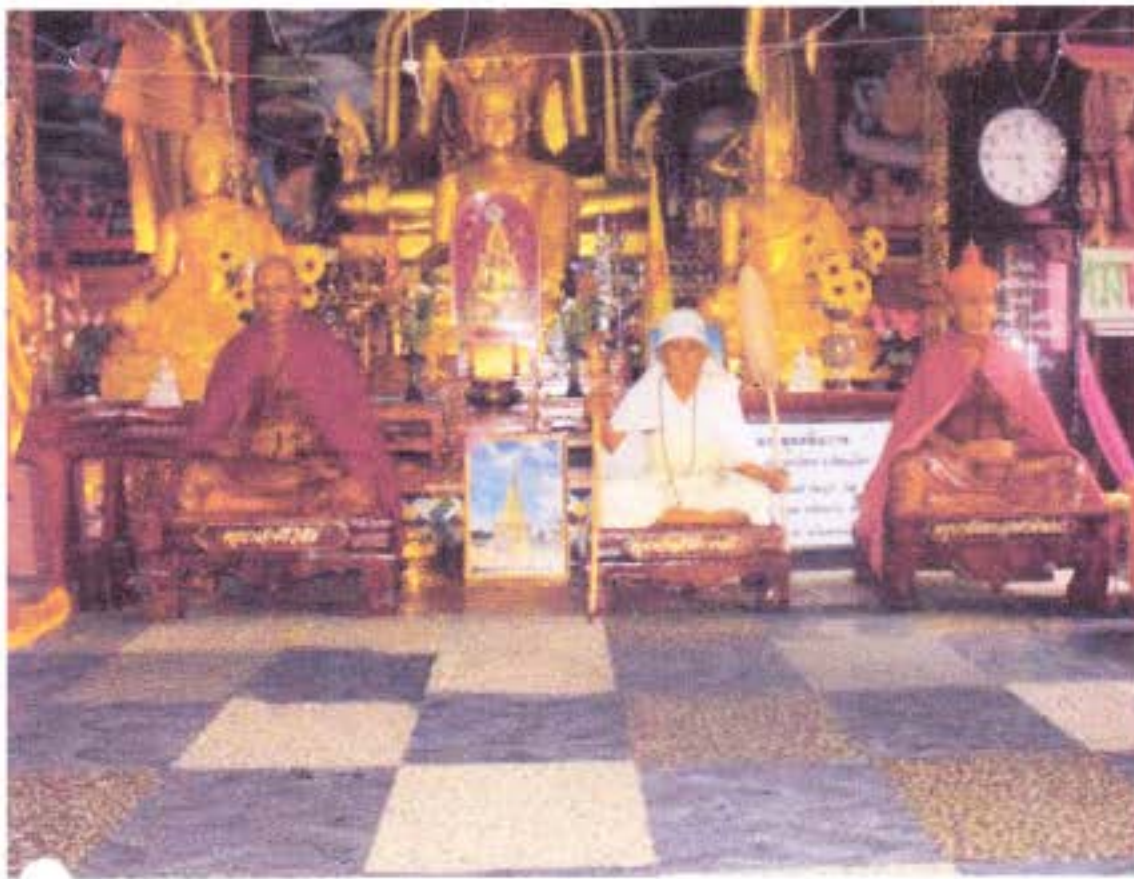


สถานที่ท่องเที่ยว องค์การบริหารส่วนตำบล ท่าแม่ลอบ

1. วัดปงแม่ลอบ บ้านปงแม่ลอบ หมู่1 ต.ท่าแม่ลอบ อ.แม่ทา จ.ลำพูน





ประวัติวัดปงแม่ลอบ

วัดปงแม่ลอบ ตั้ง ณ บ้านปงแม่ลอบ อ.แม่ทา จ.ลำพูน อยู่ห่างจากอำเภอแม่ทา 47 กิโลเมตร ห่างจาก จังหวัดลำพูน 49 กิโลเมตร

แต่เดิมเมื่อประมาณปี 2499 ชาวบ้านที่อาศัยอยู่บ้านปงแม่ลอบได้นิมนต์ครูบาเจ้าอภิชัยชาวปี มาปฏิบัติธรรมเพื่อเป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจให้กับชาวบ้าน

ต่อมาในปี 2515 ชาวบ้านร่วมกับผู้มีจิตศรัทธาจึงได้จัดตั้งเป็นวัดปงแม่ลอบ เป็นที่เคารพบูชาของชาวบ้านปงแม่ลอบและหมู่บ้านใกล้เคียง

ปัจจุบัน คณะศรัทธาบ้านปงแม่ลอบ ได้จัดทำศาลาสามครูบาเพื่อประดิษฐานรูปเหมือนครูบาเจ้านักบุญแห่งล้านนา 3 องค์ ซึ่งได้แก่

1. ครูบาเจ้าศรีวิชัย
2. ครูบาเจ้าอภิชัย (ชาวปี)
3. ครูบาเจ้าชัยยะวงศาพัฒนา

รูปเหมือนครูบาเจ้าทั้ง 3 องค์ ทำจากไม้ขนุนต้นเดียวกัน ซึ่งเป็นไม้มงคล อายุมากกว่า 150 ปี เป็นรูปเหมือนที่มีขนาดเท่าองค์จริง

2. ถ้ำผาชน บ้านปางแมลอบ หมู่ 1 ต.ทาแมลอบ อ.แม่ทา จ.ลำพูน





ประวัติเจ้าพ่อผาชน

เจ้าพ่อผาชนเป็นทหารเอกของเจ้าแม่จามเทวี ผู้ครองเมืองหริภุญชัยหรือเมืองลำพูน ในอดีตกาลที่อยู่อาศัยของเจ้าพ่อผาชนคือเทือกเขา

ม่อนพญาหมีและเทือกเขาม่อนหินไหลสมัยโบราณมีขโมยลักวัวควายของชาวบ้าน จะได้เจ้าพ่อผาชนเป็นผู้จับขโมยและคืนวัวควายให้ชาวบ้านที่ถูก

ลักขโมย ต่อมาวัวควายล้มตายพืชไร่ข้าวนาพืชผลทางการเกษตรล้มตายเพราะไม่มีน้ำ ชาวบ้านได้บริจาคเงินทองคนละเล็กคนละน้อยไปซื้อหมูมาเลี้ยง

เพื่อขอฝนพอพิธีบวงสรวงเสร็จเรียบร้อย ฝนก็ตกตามที่ชาวบ้านเขาได้บวงสรวงไม่ใช่เฉพาะพี่น้องปงแม่ลอบทราบถึงพี่น้อง ชาวตำบลป่าพลู อำเภอ

บ้านโฮ่ง มีบ้านห้วยแท้ง บ้านทุ่งม่าน บ้านป่าพลู ได้รวบรวมเงินไปซื้อหมูเหมือนพี่น้องปงแม่ลอบพอถึงเดือนเก้าออกมาก็จะพากันมาเลี้ยง มาบวงสรวง

ฝนก็ตกน้ำก็ไหลนอง ทำให้ชาวบ้านมีน้ำทำการเกษตรได้อย่างทั่วถึงและคนเฒ่าคนแก่ยังเล่าให้ฟังอีกว่าพอจะถึงวันสีลวันพระ 8 ค่ำ 15 ค่ำ จะมีเสียงร้อง

กลองดังเกือบจะทั้งคืนที่อาศัยของเจ้าพ่อผาชนเทือกม่อนพญาหมีและม่อนหินไหล มีหน้าผาขึ้นออกไปเหลี่ยมจะชนกัน มีลำน้ำแม่ลอบไหลผ่านข้างล่าง

สำรวจแหล่งท่องเที่ยว หมู่ 1 อำเภอ



พอถึงเดือนเก้าออกจะมีประเพณีเลี้ยงพ่อผาชนทุกปี นี่คือประวัติโดยย่อของเจ้าพ่อผาชน

3. ออบน้อย บ้านต้นผึ้ง หมู่2 ต.ทาแม่ลอบ อ.แม่ทา จ.ลำพูน



ประวัติออบน้อย

"ออบน้อย" ตั้ง ณ บ้านต้นผึ้ง หมู่ที่ 2 ต.ทาแมลอบ อ.แม่ทา จ.ลำพูน ห่างจาก
อำเภอแม่ทา 49 กิโลเมตร ห่างจาก จังหวัดลำพูน 51 กิโลเมตร

และห่างจาก อบต.ทาแมลอบ 4 กิโลเมตร "ออบน้อย" เป็นแหล่งธรรมชาติ มีลักษณะเป็นแอ่งน้ำ มี
โขดหินวางสลับทับซ้อนสวยงาม และมีภูเขาหินอยู่ 2 ผัง

ซ้ายขวา เป็นสถานที่ร่มรื่น สถานภูมิประเทศสวยงามแปลกตา มีความมหัศจรรย์ตามธรรมชาติ
ประกอบด้วยโขดผา แมกไม้และมีแอ่งน้ำ ที่มีลำน้ำไหลแรง

ผ่านหลืบเขาจึงเป็นที่มาของชื่อ "ออบน้อย" จนถึงปัจจุบัน

4.น้ำตกภิญโญ หมู่4 ต.ทาแมลอบ อ.แม่ทา จ.ลำพูน







ประวัติน้ำตกกัญญา

น้ำตกกัญญา ตั้งอยู่ ณ บ้านห้วยส้มนอก หมู่ 4 ต.ท่าแม่ลอบ อ.แม่ทา จ.ลำพูน อยู่ห่างจากหมู่บ้านห้วยส้มนอก ประมาณ 8 กิโลเมตร

ห่างจาก อบต.ท่าแม่ลอบ 9 กิโลเมตร การเดินทางต้องเดินผ่านบ้านชาวเขาเผ่ากระเหรี่ยง ลัดเลาะตามเชิงเขา แนวป่า ที่เต็มไปด้วยความอุดมสมบูรณ์

ของป่าไม้นานาพันธุ์ สร้างความรื่นรมย์ให้กับนักท่องเที่ยวตลอดระยะเวลาเดินทาง น้ำตก กัญญา เกิดจาก น้ำป่าหลายสายบนภูเขา ไหลมารวมกัน

และตกลงมาสู่ลำน้ำห้วยส้มซึ่งเป็นสายน้ำหลักของลำน้ำแม่ลอบที่ใช้ในการอุปโภคบริโภค ในปัจจุบัน

5.หมู่บ้านกระเหรี่ยง บ้านห้วยเหี้ยะ หมู่ 3 บ้านห้วยส้มนอก หมู่ 4 บ้าน ห้วยส้มโน หมู่ 5 บ้านขุนก่อ หมู่ 6

ต.ท่าแม่ลอบ อ.แม่ทา จ.ลำพูน





ประวัติหมู่บ้านกระเหรี่ยง ในพื้นที่ตำบลตาแมลอบ

หมู่บ้านนี้ได้เกิดขึ้นมาโดยชาวบ้านป่าเลา บ้านผาด่าน บ้านบางหลวง ในเขตตำบลตากาศ ได้อพยพไปทำไร่หาของป่าขาย เป็นชาวเขา

เผ่ากระเหรี่ยง “โป” พอยู่พอกินจึงตั้งถิ่นฐานที่อยู่ขึ้น โดยแยกกันอยู่อาศัย ปัจจุบันมีทั้งหมด 4

หมู่บ้าน ประเพณีของชาวบ้าน มีการเลี้ยงผีบ้าน

ปีหนึ่งจะมีการเลี้ยงผีบ้าน 2 ครั้ง โดยประเพณีของชาวบ้าน คือ ห้ามบุคคลภายในหมู่บ้านออกนอกหมู่บ้าน และห้ามบุคคลภายนอกเข้าไปในหมู่บ้าน

ภายใน 3 วัน ซึ่งเป็นพิธีกรรมของหมู่บ้านและเป็นความนับถือของชาวเขาเผ่ากระเหรี่ยง “โป” การตั้งข้าว โดยมีผู้นำทางพิธีกรรมที่เรียกว่า “ตั้งข้าว”

มีผูกข้อมือ หลังการเก็บเกี่ยวพืชทางการเกษตร ซึ่งเป็นประเพณีอีกอย่างหนึ่งของชาวบ้านที่นับถือกันมา

ในการแต่งกาย ชาวบ้านได้มีชุดพื้นเมืองที่ทำจากการทอผ้าด้วยมือ โดยชาวบ้านจะเป็นผู้ทอผ้าใช้กันเอง การนำฝ้ายมาทอชาวบ้านจะปลูกฝ้าย

และนำดอกฝ้ายมาทอเป็นเส้นฝ้าย จากนั้นย้อมสีฝ้ายนำไปตาก จึงออกมาเป็นฝ้ายและนำมาทอผ้า ในการแต่งกายผู้ชายแต่งกายแบบประเพณีนิยม

สำหรับผู้หญิงที่แต่งงานแล้วจะแต่งชุดหลากหลายได้ ส่วนผู้หญิงที่ยังไม่ได้แต่งงานก็จะแต่งกายในชุดสีขาว